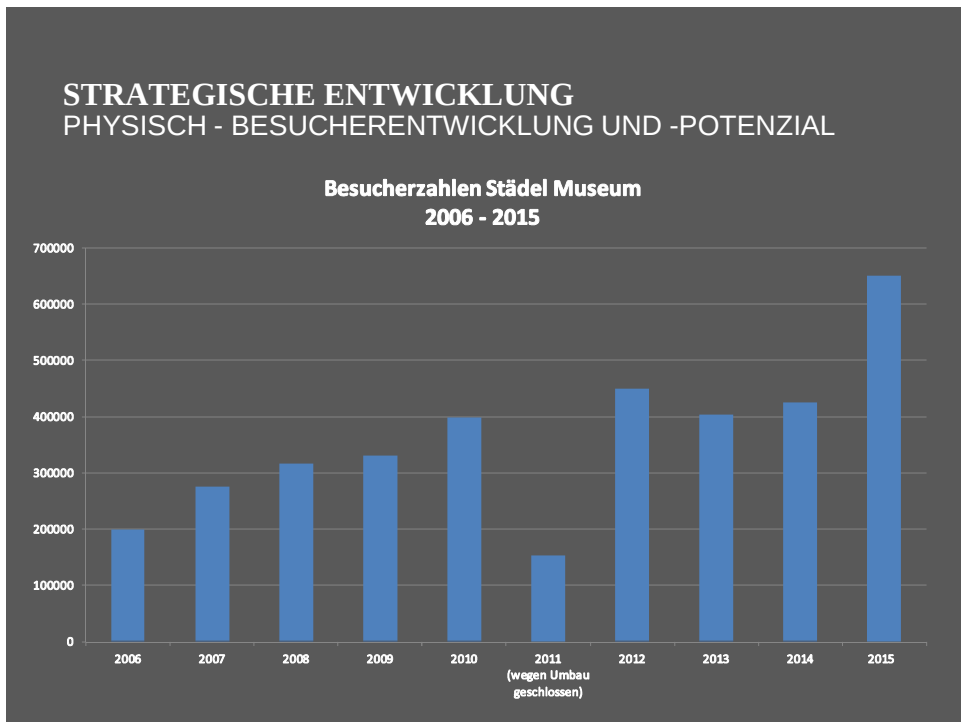
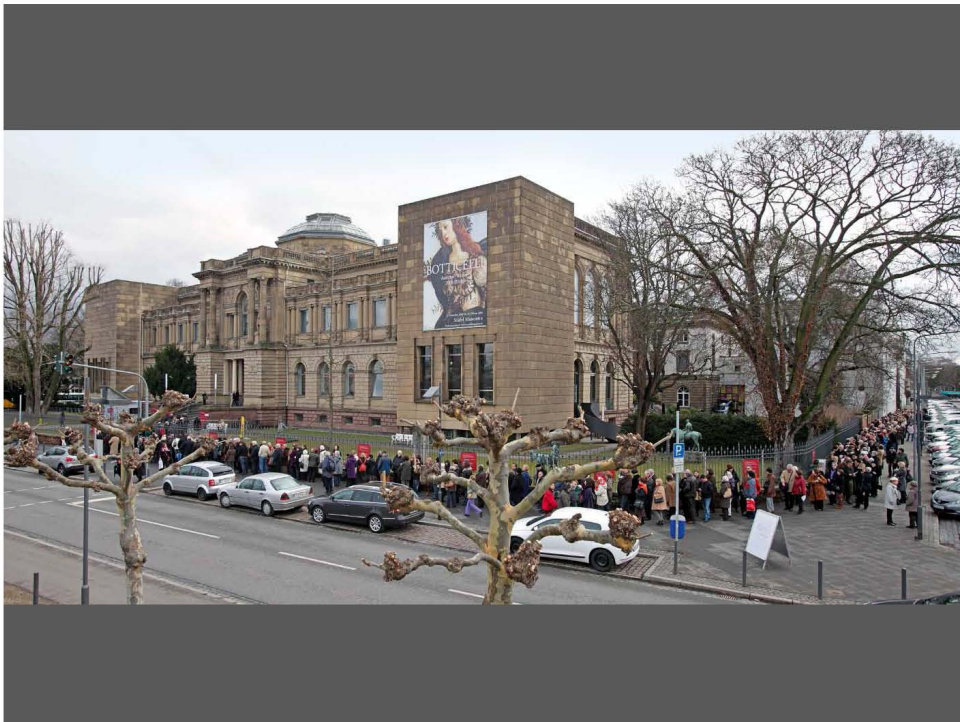
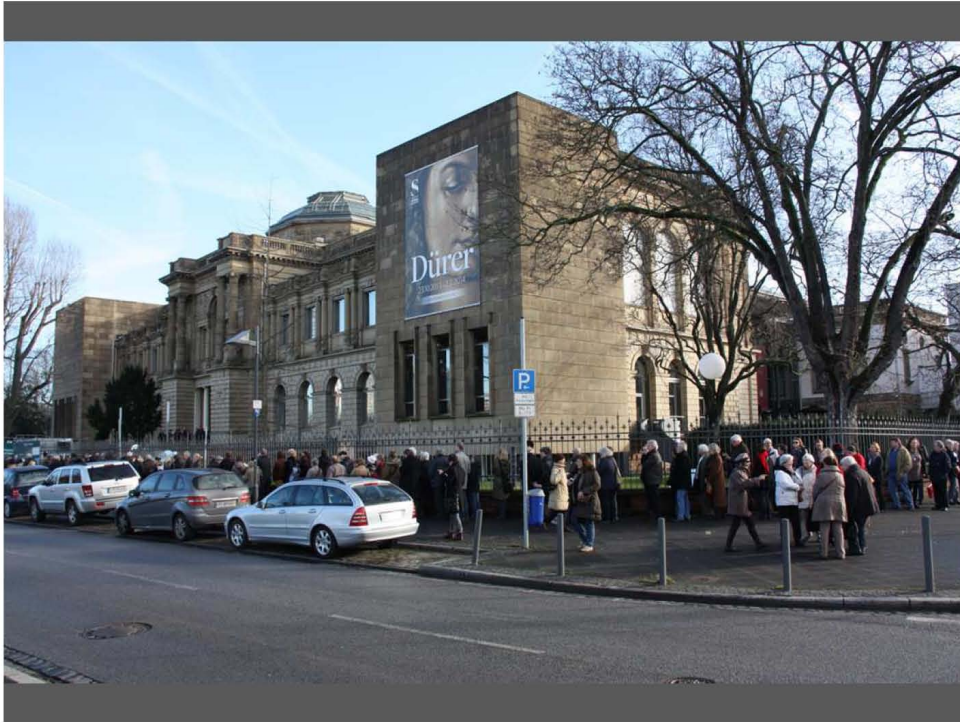
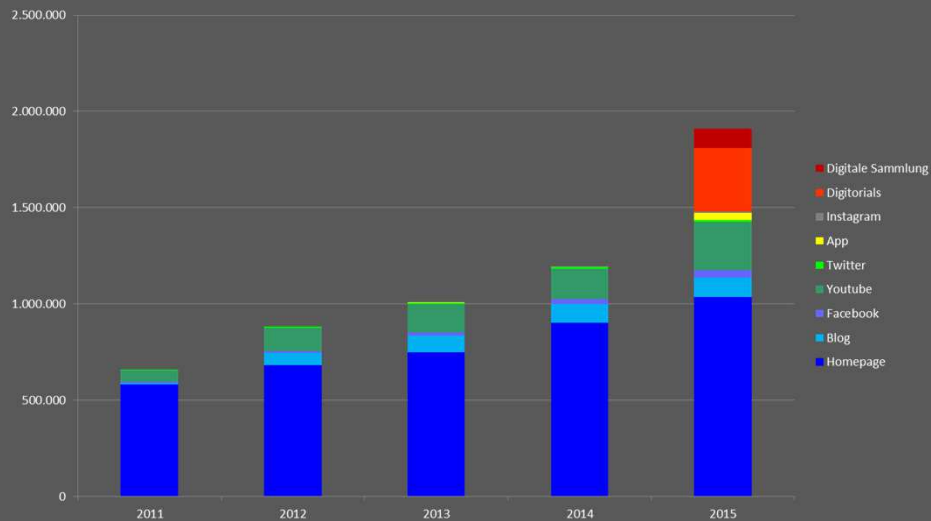






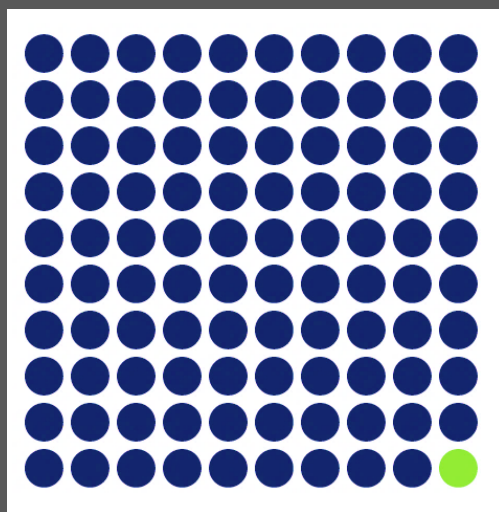
ZIELE DER DIGITALEN ERWEITERUNG ENTWICKLUNG DIGITALER TOUCHPOINTS



ZIELE DER DIGITALEN ERWEITERUNG DIE DIGITALISIERTE GESELLSCHAFT

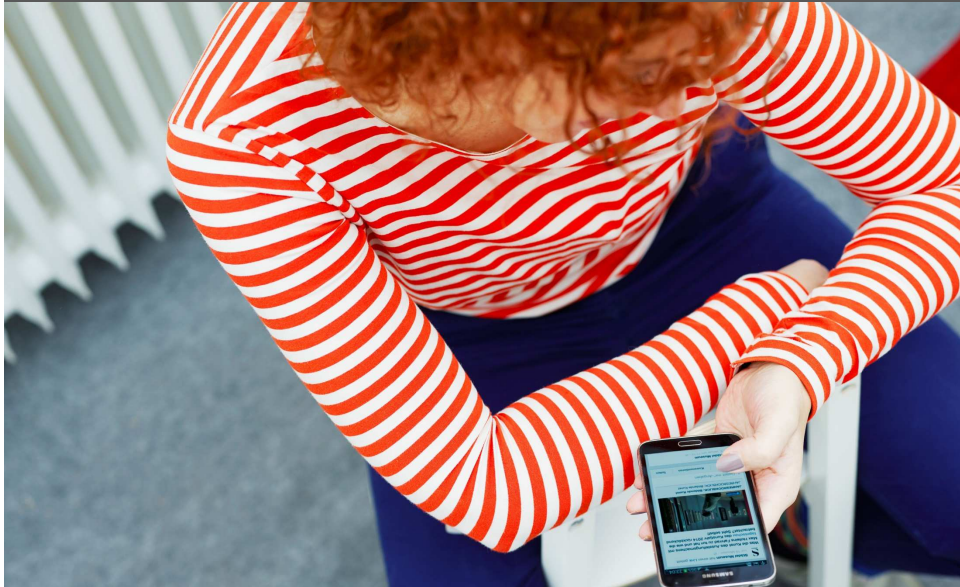


ZUGANG ZUM SAMMLUNGSBESTAND



1 %
des Bestandes
ist ausgestellt

NEUE ZIELGRUPPEN ERREICHEN



TECHNOLOGISCHE ENTWICKLUNGEN FÜR KERNAUFGABEN DES MUSEUMS NUTZEN



BILDUNGSauftrag in digitalen Raum erweitern

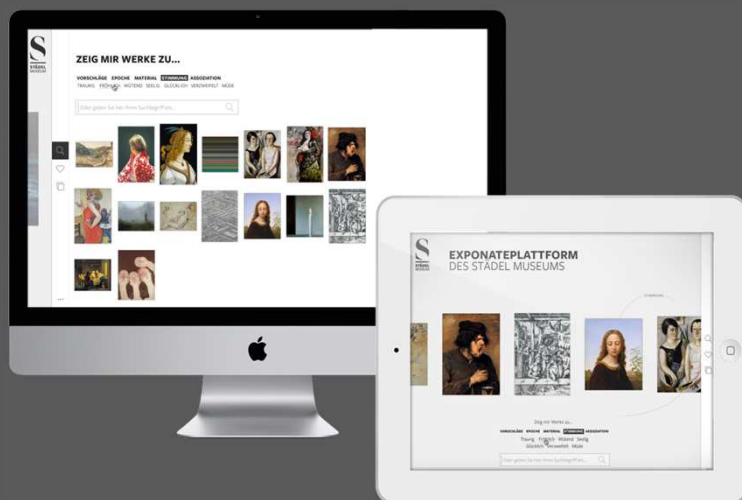


Das Netz als kulturelle Plattform



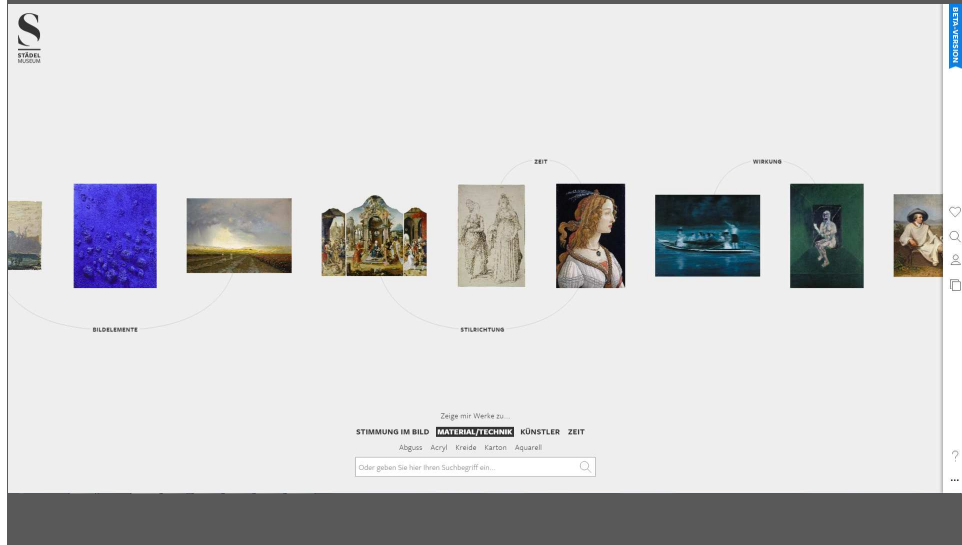


STÄDEL DIGITALE SAMMLUNG BETA-VERSION SEIT MÄRZ 2015



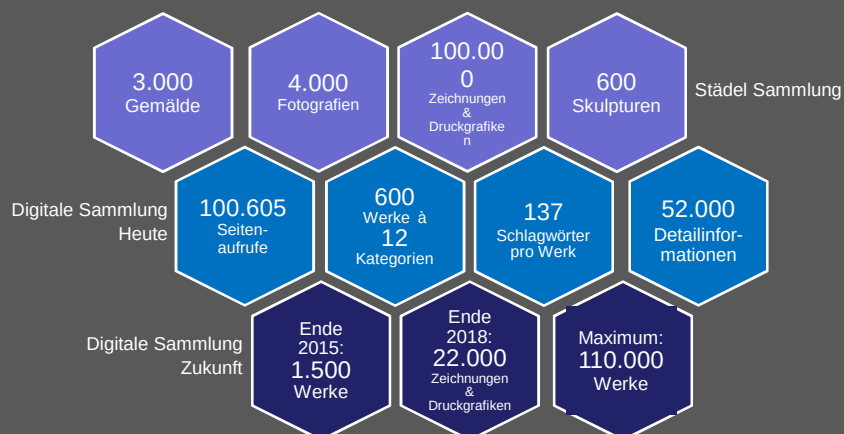
STÄDEL DIGITALE SAMMLUNG

SEIT 15. MÄRZ 2015 – 168.640 AUFRUFE BIS APRIL 2016



STÄDEL DIGITALE SAMMLUNG

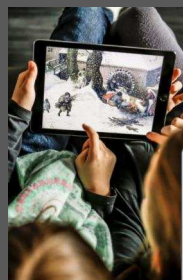
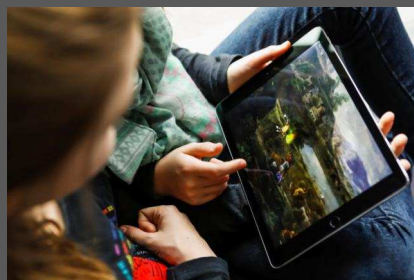
ZAHLN UND FAKTEN



[illegible][illegible][illegible]



EDUKATIVES APPGAME FÜR KINDER
 SEIT APRIL 2015 – 8.834 DOWNLOADS BIS APRIL 2016



IMAGORAS – DIE RÜCKKEHR DER BILDER

- Point-and-Click-Adventure, edukatives Spiel für Kinder ab 8 Jahren
- Die Werke des Stadel werden zur Erlebnisswelt, in der Rätsel gelöst und Hindernisse überwunden werden müssen
- Unabhängiger Zugang zu den Werken möglich
- Spielerische Erfahrung ermöglicht direktes Eintauchen in die Bilder

Stadel Museum
Gepostet von Stadel Museum 191 · 20. Mai um 17:02 ·

Yeah – Die Deutsche Akademie für Kinder- und Jugendliteratur hat unsere Spiele-App #Imagoras zur App des Monats gekürt! Jetzt kostenfrei für Tablet-PCs downloaden: www.imagoras.de/#facebook

16.112 erreichte Personen [Beitrag bewerten](#)

4.494 Aufrufe
Gefällt mir · Kommentieren · Teilen

👍 Laura Geissler, Patrick Hyppolite, Philipp Stanehl und 149 anderen gefällt das.

👍 43 mal geteilt

Spiridou Despina Ich bin fasziniert von der App noch nicht zu ende gespielt aber mein erster Eindruck ist das auch da was wirklich großes gelungen ist. Gratulation auch von mir. Soll sich die App schnell verbreiten und so viele Kinder Augen wie möglich die herrlichen Bilder sehen.
Gefällt mir nicht mehr · Antworten · 3 · 20. Mai um 22:38

Stadel Museum Vielen lieben Dank Spiridou Despina
Gefällt mir · Antworten · 1 · Kommentiert von Stadel Museum 191 · 21. Mai um 09:30

Kim Wassum
Für Kinder ab acht Jahren... Ich freu mich aus diesem Kreise hier auch die Bestätigung zu bekommen, dass man als Erwachsener noch Kind sein darf, ja sogar muss-IMHO! Und deswegen ein ganz großes Danke und Lob für Idee, Realisierung und Anwendung der App. Das ist fast wie ins StadelMuseum gehen. Macht immer wieder Spass und Freude! Und ich schiede mich Frau Spiridou Worten an. Wenn Kids Apps Downloaden dann sinnvolle und hoffentlich ist Imagoras going viral!!! Habt ihr eigentlich eine Übersicht wo und wie oft Imagoras schon heruntergeladen wurde? Bin neugierig! 🙄

Silke Rommelfanger (geteilte Pin · 23 Apr)
Wie cool ist das denn! Die App #Imagoras nimmt Kinder mit auf Entdeckungreise in die Bildwelten des #Stadel ow.ly/IMQML8

Beschreibung
Imagoras – Die Rückkehr der Bilder: Entdecke die fantastische Welt der Kunstwerke im Stadel Museum!

Im Überblick
[Website von Stadel Museum](#) und [Stadelische Galerie](#) · [Imagoras Support](#) · [Mehr](#)

iPad Screenshots

Kundenbewertungen
Kategorie: Spiele
Erschienen: 15.04.2015
Version: 1.0.13
Größe: 517 MB
Sprache: Englisch
Entwickler: Stadel Museum
© 2015 Stadel Museum
Kundenbewertung: 4+
Empfohlenes Alter: 9-11

Kompatibilität: Erfordert iOS 6.0 oder neuer. Kompatibel mit iPad.

Kundenrezensionen
Prima *****
von K4H41s

Die Kinder haben es sehr gemocht.

4+ originell und fantastisch *****
von BaulXone

4+ CROISSANTLOH
Dieses Spiel ist wirklich wunderschön gestaltet. Es macht mehr als Spaß, sich mit den Bildern auseinanderzusetzen, ich bin übrigens lange kein Kind mehr was überrascht von der Kreativität, die ich entdecken durfte.

EDUKATIVES APPGAME FÜR KINDER FRANKFURTER RUNDSCHAU – THEMA DES TAGES

F2 | THEMA DES TAGES

Das Digitale und die Kunst Mit Angeboten im Internet will das Stadel-Museum junge Publikum locken. Die Spiele-Branche in Frankfurt wächst.

Abenteuer Gemälde

Mit einem Online-Spiel führt das Stadel-Kinder an Kunst heran

Von David Wagner (Frankfurt)

Digitale Entdeckung: Die App „Imagoras“ führt Kinder in die Welt der Kunst. Sie entdecken fantastische Figuren und Orte, die aus den Gemälden des Stadel-Museums entstehen. Die App ist kostenlos heruntergeladen und kann auf Tablets und Smartphones genutzt werden.

Ein Zentrums der Spielewelt: Die Game-Branche in Frankfurt wächst. Die Stadt ist ein Zentrum für die Entwicklung und den Vertrieb von Spielen. Viele Studios haben hier ihren Hauptsitz, und die Branche wächst stetig.

Ein Zentrums der Spielewelt: Die Game-Branche in Frankfurt wächst. Die Stadt ist ein Zentrum für die Entwicklung und den Vertrieb von Spielen. Viele Studios haben hier ihren Hauptsitz, und die Branche wächst stetig.

mit dem Spiel auf dem Tablet vor dem Gemälde „Jünglinge vor der versteinerten Stadt“



SONDERAUSSTELLUNG „ALBRECHT DÜRER“
258.577 BESUCHER

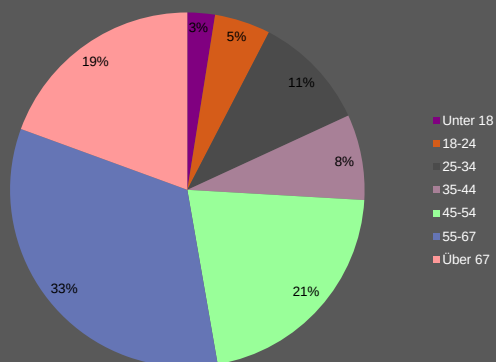


SONDERAUSSTELLUNG „MONET“ 432.121 BESUCHER

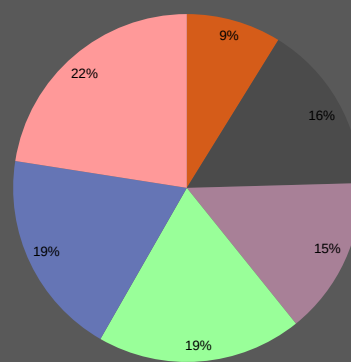


STRATEGISCHE ENTWICKLUNG BESUCHERSTRUKTUR – ALTER

PHYSISCH – MONET AUSSTELLUNG



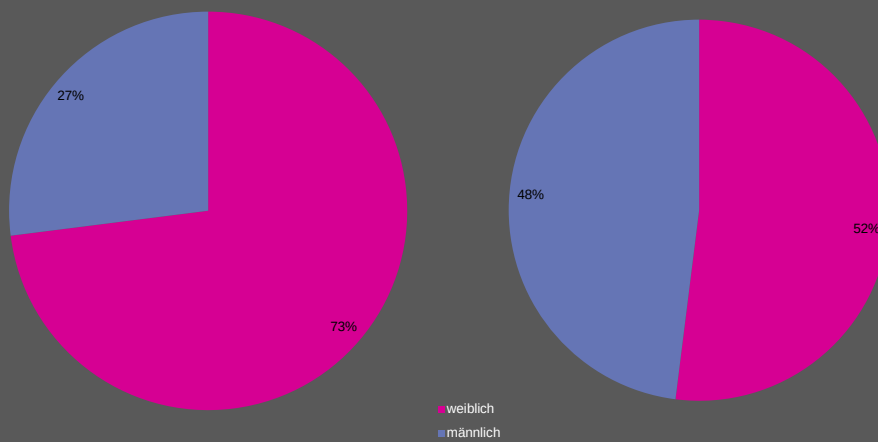
DIGITAL – MONET DIGITORIAL



STRATEGISCHE ENTWICKLUNG BESUCHERSTRUKTUR – GESCHLECHT

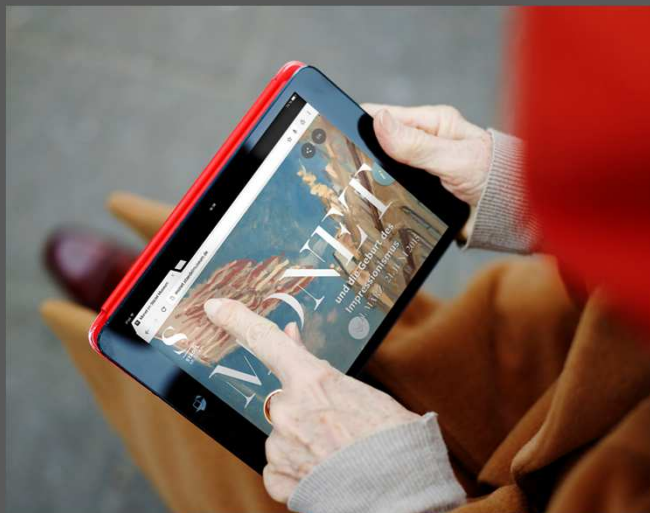
PHYSISCH – MONET AUSSTELLUNG

DIGITAL – MONET DIGITORIAL



DIGITORIAL ZU MONET

ONLINE SEIT FEBRUAR 2015, MEHR ALS 250.000 AUFRUFE
AUSGEZEICHNET MIT GRIMME ONLINE AWARD



DIGITORIAL ZUR 80er JAHRE AUSSTELLUNG
ONLINE SEIT JULI 2015, 20.034 AUFRUFE BIS APRIL 2016



DIGITORIAL ZUR MEISTERWERKE AUSSTELLUNG
ONLINE SEIT OKTOBER 2015, 87.817 AUFRUFE BIS APRIL 2016



DIGITORIAL ZUR MANIERA AUSSTELLUNG
ONLINE SEIT FEBRUAR 2016, 20.114 AUFRUFE BIS APRIL 2016



STÄDEL APP

STÄDEL APP

SEIT MÄRZ 2015 – 39.243 DOWNLOADS BIS APRIL 2016



Bildererkennung der
Sammlungswerke per Scanfunktion

Hintergrundinfos und Audioguides zu
über 100 Highlights der Sammlung

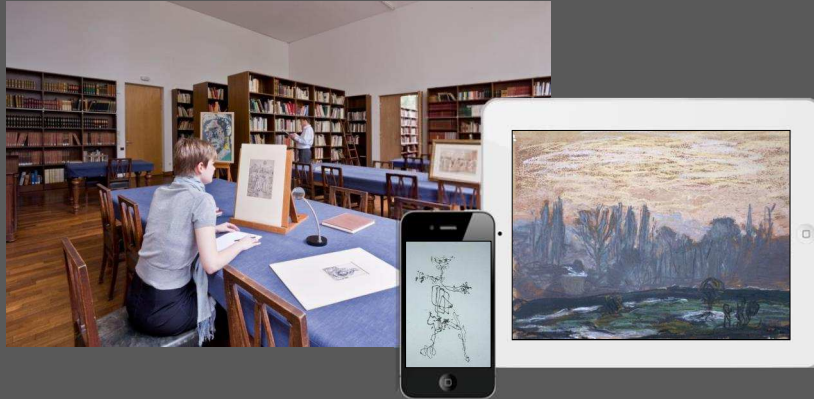
In-App: Audioguides zu
Sonderausstellungen

Kalender – Was findet heute statt?

DIGITALISIERUNG DER
GRAPHISCHEN
SAMMLUNG

DIGITALISIERUNG DER GRAPHISCHEN SAMMLUNG UNTERSTÜTZT DURCH Deutsche Forschungsgemeinschaft

- Digitalisierung von **25.000 Handzeichnungen**
- August 2015: Erste fotografische Aufnahmen der Handzeichnungen
- **Gesamtdauer: 3 Jahre**



WIFI

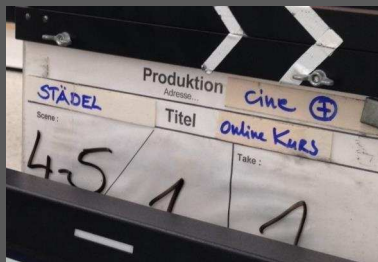
WIFI IN STÄDEL UND SCHIRN KUNSTHALLE
ONLINE SEIT FEB 2015 – 66.858 NUTZER BIS MÄRZ 2016



Kostenloses WIFI im gesamten Städel
ermöglicht Download und Nutzung vor Ort

ONLINE-KURS

ONLINE-KURS IN KOOPERATION MIT **LEUPHANA** VERÖFFENTLICHUNG MÄRZ 2016



- Vermittlung der europäischen **Kunst der Moderne** von 1750 bis heute
- Für **Desktop-Computer und Tablets**
- Kunst- und Bildungsinteressiertes Publikum **ohne fachliches Vorwissen**
- Multimediale Aufbereitung mit **Filmen, Animationen, Vertiefungstexten und interaktiven Aufgaben**
- Bestehend aus **5 Modulen** und einem **Zeitstrahl mit Hintergrundinformationen** zu Werken, Künstlern und historischen / kulturellen Ereignissen
- **Sebastian Blomberg** (Grimme-Preisträger) als Presenter des Onlinekurses

ONLINE-KURS IN KOOPERATION MIT **LEUPHANA** 6.813 REGISTRIERTE NUTZER IN DEN ERSTEN 2 WOCHEN



KUNSTGESCHICHTE ONLINE

DER STÄDEL KURS
ZUR MODERNE

Allgemeine Informationen zum Onlinekurs sowie den
Trailer und eine erklärende Bildstrecke finden Sie hier:

[MEHR INFORMATIONEN](#)

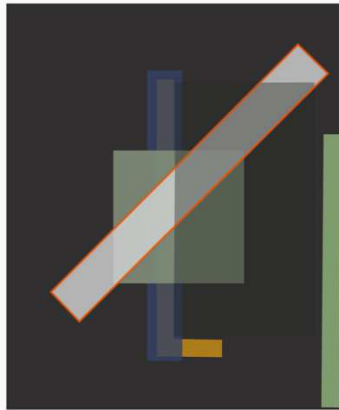
ZUM ERSTEN MAL HIER?
JETZT REGISTRIEREN

ANMELDEN



ONLINE-KURS IN KOOPERATION MIT **LEUPHANA**
VERÖFFENTLICHUNG MÄRZ 2016

S



i



ONLINE-KURS IN KOOPERATION MIT **LEUPHANA**
VERÖFFENTLICHUNG MÄRZ 2016

S



i

MO _ C _ OM

_ _ NT

B H N O R U





[INTRO](#)
[MODUL 1](#)
[MODUL 2](#)
[MODUL 3](#)
[MODUL 4](#)
[MODUL 5](#)
[OUTRO](#)

Was sehen wir, wenn wir ein Bild betrachten?
Was steht im Mittelpunkt, was bezieht sich
worauf und wie verhält sich das Motiv zum
Betrachter? Entdecken Sie, was es in
Kunstwerken alles zu sehen gibt.

[EINFÜHRUNG](#)
[TEXTE I](#)
[AUFGABEN I](#)
[TEXTE II](#)
[FILME](#)
[AUFGABEN II](#)
[ABSCHLUSS](#)

KURS

30

ANIMATIONSFILME

7

EINFÜHRENDE FILME

5

DIGITORIALS

10

AUFGABEN

34

VERTIEFUNGSTEXTE



[INTRO](#)
[MODUL 1](#)
[MODUL 2](#)
[MODUL 3](#)
[MODUL 4](#)
[MODUL 5](#)
[OUTRO](#)

WEITER IM KURS →



Konkrete Kunst

Abstrakter Expressionismus

Zen 49

Informel

Pop Art

Art Brut

Hard Edge

Wiener Aktionismus

Minimal Art

Nouveau Réalisme

Fluxus

← 1955 1956 1957 1958 1959 1960 1961 →

as Wunder von Bern

Kunststreik um die M...

Die erste documenta

Erste Gastarbeiter L...

„Besuch der alten Da...

Übersiedlung Georg B...

Gründung der EU

Ungarischer Volksauf...

Erster Auftritt der ...

Ästhetiktheorie

Erster Satellit im A...

Gründung der Künste...

„Die Blechtrommel“

„Außer Atem“

Übersiedlung Richter...

Erfindung des Lasers

Einführung der Antib...

Bau der Berliner M...

Erste

ZEITSTRAHL

236

WERKE

184

KÜNSTLER-BIOGRAPHIEN

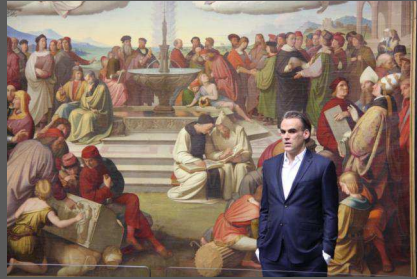
57

KUNSTSTRÖMUNGEN

543

HISTORISCHE EREIGNISSE

**DREHARBEITEN MIT SEBASTIAN BLOMBERG
IM STÄDEL MUSEUM**



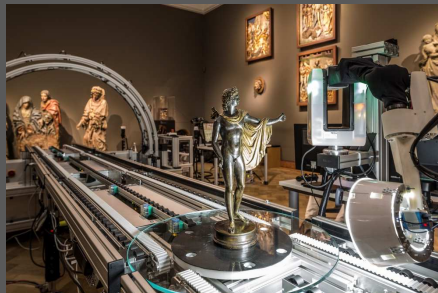
CULTLAB 3D



CULTLAB 3D SCANSTRASSE IN KOOPERATION MIT FRAUNHOFER IGD

CULTLAB 3D SCANSTRASSE IN KOOPERATION MIT Fraunhofer

- Weltweit einzigartige vollautomatische Digitalisierung von Kunstobjekten
- Erstes Scan-Objekt am 24. Juli 2014: „Apoll vom Belvedere“ (1497/98)
- Über 80 Aufnahmen aus unterschiedlichsten Blickwinkeln erzeugten fotorealistisches 3D-Modell der über 500 Jahre alten Skulptur
- Archivierung, weltweit für Forschungs- und Vermittlungszwecke verfügbar



CULTLAB 3D SCANSTRASSE IN KOOPERATION MIT Fraunhofer



DIE DIGITALE ERWEITERUNG DES STÄDEL MUSEUMS EIN ÜBERBLICK DER DIGITALEN PROJEKTE

2014



Relaunch Städel Website



Social Media (inkl. Film Produktionen)



Städel Sammlung Print on demand



Kostenloses Wifi

2015



Städel App



Städel Digitale Sammlung



Digitorials



Städel Game

Aktuelle Projekte



Online-Kurs Kunstgeschichte der Moderne



Historische Hängung



Artist Digitorials



Kunstszene in der BRD 1960 - 1989



Digitalisierung der Graphischen Sammlung



CRM System



HEINZ-JÜRGEN BOKLER

Stellvertretender Direktor und Leiter Finanzen
Deputy Director and Head of Finances

STÄDEL MUSEUM

Dürerstraße 2
60596 Frankfurt am Main
Telefon +49 69 605098-113
Fax +49 69 605098-146
Mobil +49 173-3223895

bokler@staedelmuseum.de
www.staedelmuseum.de