

18.08.2020

Antwort

der Landesregierung

auf die Kleine Anfrage 3981 vom 26. Juni 2020
der Abgeordneten Thomas Kutschaty und Andreas Bialas SPD
Drucksache 17/10045

Ruhrkonferenz – Sachstand des Projektes „Neue Künste Ruhr“

Vorbemerkung der Kleinen Anfrage

Aus dem ehemaligen Prestigeprojekt des Ministerpräsidenten ist mittlerweile ein undurchschaubares Geflecht von Projekten und Projektpartnern geworden. Dass selbst die Landesregierung bei der wichtigen Förderung dieses Projektes den Überblick verloren hat, beweist die Antwort auf die Kleine Anfrage LT-Drs. 17/9170. Auf Nachfragen nach den konkreten Zahlen der Förderung wird auf sehr allgemeine Statusmeldungen zu den Projekten verwiesen. Hinweise auf die Projektpartner sind ebenfalls nicht ersichtlich. Diese Klagen hört man auch bei Nachfragen vor Ort. Niemand weiß, wie es weitergeht, wie es um den Förderstand steht und insbesondere nicht, wie der Mittelzufluss funktionieren soll und wann dieser geplant ist. Damit droht dieses Projekt endgültig zu scheitern. Wollte man eigentlich eine Aufbruchsstimmung erzeugen, hat die Landesregierung so einmal mehr vor Ort bei den Betroffenen lediglich Frustration und Resignation erzeugt.

Die Ministerin für Kultur und Wissenschaft hat die Kleine Anfrage 3981 mit Schreiben vom 18. August 2020 namens der Landesregierung im Einvernehmen mit dem Ministerpräsidenten, dem Minister für Wirtschaft, Innovation, Digitalisierung und Energie und der Ministerin für Heimat, Kommunales, Bau und Gleichstellung beantwortet.

Vorbemerkung der Landesregierung

Der 21. Dezember 2018 markiert mit der Schließung des letzten Steinkohlebergwerkes in Bottrop eine Zäsur für das Ruhrgebiet. Damit ging eine 200-jährige Industriegeschichte zu Ende. Dieses Ende im Jahr 2018 stand allerdings seit dem Kohlekompromiss von 2007 fest.

Vor diesem Hintergrund kündigte Ministerpräsident Armin Laschet in seiner Regierungserklärung zum Antritt der Landesregierung im September 2017 die Ruhr-Konferenz an. Nach intensiven Beratungen mit Stakeholdern aus dem Ruhrgebiet stellte der Ministerpräsident im April 2018 beim Initiativkreis Ruhr in Essen das Konzept der Ruhr-Konferenz vor: Als breit angelegten interaktiven Prozess über alle Lebensbereiche und

Datum des Originals: 18.08.2020/Ausgegeben: 24.08.2020

Politikfelder hinweg, mit Beteiligung aller Ressorts der Landesregierung und unter Einbindung führender Köpfe der Zivilgesellschaft. Einen ähnlich tiefgreifenden Prozess der Beratung und Beteiligung über die Zukunft des Ruhrgebiets hat es bisher nicht gegeben.

Eine nachhaltige Stärkung des Ruhrgebiets kann nur gelingen, wenn seine Chancen und Potenziale als wirtschaftlich erfolgreiche, dynamische und lebenswerte Metropolregion ins Bewusstsein rücken, sowohl in der Selbst- wie auch in der Außenwahrnehmung. Die Herausforderungen durch das Ende des Steinkohlebergbaus und den damit einhergehenden Strukturwandel sind zweifellos groß. Aber wer in der Defizitbetrachtung verharrt und nicht zur Chancenbetrachtung

übergeht, verhindert den notwendigen Aufbruch. Ein Prozess wie die Ruhr-Konferenz der jetzigen Landesregierung hätte bereits deutlich vor dem Ende der Steinkohle-Förderung eingeleitet werden müssen. Doch seit dem Erfolg der Kulturhauptstadt 2010 hat es etwas Vergleichbares nicht gegeben.

Mit der Ruhr-Konferenz verbindet die Landesregierung das endgültige Aus für die Steinkohle mit einem Signal des Aufbruchs. Sie ist eine Initiative, die auf die Ideen, die Mitwirkung und das Engagement von Akteuren aus allen gesellschaftlichen Bereichen setzt und damit nachhaltig angelegt ist.

Die Ruhr-Konferenz gibt auf fünf zentralen Handlungsfeldern wichtige Impulse für die Entwicklung des Ruhrgebiets:

- Vernetzte Mobilität – kurze Wege,
- Erfolgreiche Wirtschaft – gute Arbeit,
- Gelebte Vielfalt –starker Zusammenhalt,
- Sichere Energie – gesunde Umwelt,
- Beste Bildung – exzellente Forschung.

Diese Handlungsfelder bilden die Schwerpunkte für die vielfältigen Fördermaßnahmen der Landesregierung im Ruhrgebiet. Darüber hinaus hat das Kabinett am 5. November 2019 weitere 74 Projekte zu ihrer Umsetzung beschlossen. Für jedes dieser Projekte wurden Meilensteinpläne entwickelt. Zur Vermeidung von Wiederholungen wird auf die Antwort der Landesregierung vom 3. Juni 2020 auf die Kleine Anfrage 3580 (LT-Drs. 17/9564) Bezug genommen.

In den kommenden Jahren werden weitere Vorhaben und Ideen von Partnern wie Kommunen, Industrie- und Handelskammern, Handwerkskammern oder Unternehmen unter dem Dach der Ruhr-Konferenz diesen Impuls verstärken und die Entwicklung der Chancenregion Ruhr unterstützen.

1. ***In welcher Höhe wurden seitens der Projektpartner Mittel für das Projekt „Neue Künste Ruhr“ im Rahmen der Ruhrkonferenz beantragt (bitte mit der konkreten Summe nach Projektpartnern gegliedert auflühren)?***
2. ***In welcher Höhe wurden Mittel für dieses Projekt bewilligt (bitte mit der konkreten Summe nach Projektpartnern gegliedert auflühren)?***
3. ***In welcher Höhe wurden Mittel für dieses Projekt bereits ausgezahlt (bitte mit der konkreten Summe nach Projektpartnern gegliedert auflühren)?***

4. **Wie ist der Zufluss der Restmittel für dieses Projekt geplant (bitte mit der konkreten Summe nach Projektpartnern gegliedert aufzuführen)?**
5. **Wie ist der genaue Informationsstand der einzelnen Projektpartner für dieses Projekt (bitte nach Projektpartnern aufschlüsseln)?**

Die Fragen 1 bis 5 werden wegen des Sachzusammenhangs gemeinsam beantwortet.

Wer die Lebensqualität im Ruhrgebiet für alle langfristig steigern und wer Investoren, Startups und Fachkräfte für die Metropolregion gewinnen will, muss in allen Lebensbereichen möglichst attraktive Bedingungen schaffen. Dafür ist die Kultur von zentraler Bedeutung, und zwar nicht nur für die Lebensqualität der Menschen vor Ort und als Attraktion für Touristen, sondern auch als herausragender Imagefaktor. Das Ziel, die Metropole Ruhr zum Hotspot für die Digitalen Künste, Urban Art, Neuen Zirkus und Clubszene zu machen, leistet einen wichtigen Beitrag zum Handlungsfeld „Gelebte Vielfalt – starker Zusammenhalt“.

Zur Beantwortung der Fragen wird als „Projektpartner“ entsprechend der Fragestellung der Fragen 1 bis 4 verstanden, wer eine Zuwendung aus Landesmitteln zur Durchführung des Projektes beantragt hat.

Die Antworten lassen sich der untenstehenden Tabelle entnehmen.

Projekt	Antragsteller	Beantragt für 2020	Beantragt für 2021	Bewilligt für 2020	Bewilligt für 2021
Page 21	Stadt Dortmund	274.272,00 €	68.568,00 €	274.272,00 €	68.568,00 €
Pixelprojekt Ruhrgebiet	Peter Liedke	38.950,00 €	24.000,00 €	- €	- €
Blaues Rauschen	open systems e.V.	25.000,00 €	57.000,00 €	25.000,00 €	57.000,00 €
Tanzboden	Pottporus e.V.	19.500,00 €	- €	19.500,00 €	- €
zur goldenen Möwe	Pottporus e.V.	50.594,00 €	- €	50.594,00 €	- €
DRANG	Pottporus e.V.	26.340,00 €	- €	26.340,00 €	- €
SUMME		434.656,00 €	149.568,00 €	395.706,00 €	125.568,00 €

Projekt	Ausgezahlt (durch die Bezirksregierungen; Stand: 09.07.2020)	"Rest" (verstanden als Differenz zwischen bewilligt und ausgezahlt) in 2020	"Rest" (verstanden als Differenz zwischen bewilligt und ausgezahlt) in 2021
Page 21	- €	274.272,00 €	68.568,00 €
Pixelprojekt Ruhrgebiet	- €	- €	- €
Blaues Rauschen	25.000,00 €	- €	57.000,00 €
Tanzboden	19.500,00 €	- €	- €
zur goldenen Möwe	- €	50.594,00 €	- €
DRANG	- €	26.340,00 €	- €
SUMME	44.500,00 €	351.206,00 €	125.568,00 €

Zudem befinden sich mehrere Projekte im Status der Planung oder Vorbereitung einer Antragstellung.

Mit genannten „Projektpartnern“ (Antragstellerinnen und Antragstellern) gibt es bezogen auf das jeweilige Projekt kontinuierlichen Austausch. Der „Projektpartner“ im Sinne eines perspektivischen Kooperationspartners, mit dem das Gesamtprojekt „Neue Künste Ruhr“ langfristig gemeinsam aufgebaut werden soll, ist der Regionalverband Ruhr (RVR). Über die Planungen dazu steht das Ministerium für Kultur und Wissenschaft mit dem Kultur- und Sportreferat des RVR in kontinuierlichem Austausch.